



ふしぎ
の本

精華町立図書館

☎0774-95-1911

もくじ



1. 『にじ』 さくらい じゅんじ
2. 『ふわふわ くもパン』 ペク・ヒナ
3. 『ふしぎなかばんやさん』 もとした いづみ
4. 『ひらけ！なんきんまめ』 たけした ふみこ 竹下 文子
5. 『カテリネツラとおにのフライパン』 けんもち ひろこ 剣持 弘子
6. 『ふしぎなやどや』 はせがわ せつこ
7. 『しょうがくせい小学生のキッチンでじっけんびっくり実験66』 がくしゅうけんきゅうしゃ学習研究社
8. 『けっさくしゅうきむらゆういちの手作りおもちゃ傑作集 こうさくうごく工作』
きむら ゆういち
9. 『でんせつ』 くどう なおこ 工藤 直子
10. 『しかく視覚ミステリーえほん』 ウォルター・ウィック
11. 『がいしゃなんでもただ会社』 ニコラ・ド・イルシング
12. 『ひみつ秘密のマシン、アクイラ』 アンドリュウ・ノリス
13. 『ぎんなんどう銀杏堂 スフィンクスのつめ』 たちばな はるか 橘 春香
14. 『ぜっけいずかんなぞとき絶景図鑑』 ますだ あきよ 増田 明代
15. 『かがく ひゃっかアトムの科学なんでも百科』 おおさき あきひろ 大崎 章弘
16. 『た かたピラミッドの建て方』 かしわざい ひろゆき 柏木 裕之 (他)
17. 『やまもと えつこボーダレス・ケアラー』 山本 悦子
18. 『むす ちようものがたり結び蝶物語』 よこやま みつお 横山 充男



☆ここで紹介している本は精華町立図書館にある本です。

☆のなかは背ラベルの記号です。本がある場所を示しています。

『にじ』

さくらい じゅんじ 文
福音館書店

この本ほんがあるばしょ

… エホン4 サク

(ちしきのえほん)

あめがやんで、そらを見あげると、おおきなにじのはしがみえました。あか、だいたい、き、みどり、むらさき、—ひこうきやビルからみたら、どうみえるんだらう。

あるとき、こうえんのふんすいでにじをみつけたぼくは、はんたいがわや、はしのうえからみてみました。

にじのふしぎが ちよっぴりわかるえほんです。

『ふわふわ くもパン』

ペク・ヒナ 文

小学館

この本ほんがあるばしょ

… エホン2 ペク
(がいこくのえほん)

その日はあさからひ雨あめ。そとにでた わたしとおとうとは、
ちい小さなくもがき木のえだにひっかかっているのを見つけれま
した。そうっとかかえてもってかえると、ママがおいしい
くもパンをやいてくれました。やきあがったパンはとっても
いいにおい。しかも、ふわりふわりと うかびあがったの
です！そのくもパンを食べると、ママも わたしも おとうと
も…!?

『ふしぎなかばんやさん』

もとした いづみ 作

すずき出版

この本^{ほん}があるばしょ

… エホン1 モト

(にほんのえほん)

いろいろなかばんを みちでひろげるかばんやさん。そこに、にもつを たくさんもったおばさんがあらわれました。「これが ぜんぶはいる、かるくておおきなかばんはない？」と たずねると、すすめられたのは、ちいさなピンクのハンドバッグ。おきやくさんがリクエストをするかばんとは ちがうものをつぎつぎと おすすめするかばんやさん。だけど、ふしぎと みんなにぴったりのかばんになっているんです。

こんなかばんやさんに、いつてみたいですね。

『ひらけ！なんきんまめ』

たけした ふみこ
竹下 文子 作

小峰書店

ほん ぼしよ
この本がある場所

… F タカ

にほん
(日本のよみもの)

がっこうのかえりに ともだちとけんかをしちゃった
たくちゃんは、おかあさんに いぬのさんぽと おつかい
をたのまれた。いつもだったら たのしみなのに、きょう
は そんなきぶんになれない。いやなきぶんのまま
でかけたさんぽちゅうに なんきんまめをうるおばあさ
んによびとめられた。たべると いいことがあるといわ
れて たべてみたら ふしぎなことがつきつきおこり…。

おもしろくて どんどんよめるので、本がにがてな子
にもおすすめです。

『カテリネツラとおにのフライパン』

けんもち ひろこ
剣持 弘子 訳・再話

こぐま社

ほん ぼしよ
この本がある場所

… 388

(しらべもの)

お母さんにドーナツをつくってもらうため、おににフライパンをかりたカテリネツラ。やくそくしたおれいのドーナツをフライパンに入れておにのすむおやしきへむかうとちゅう、1つだけ…あともう1つだけ…と ドーナツをつまみ食いするうちに、とうとうフライパンは空っぽになってしまいます。

なんとかごまかしてにげて帰ったカテリネツラを、おにはゆるしてくれるのでしょうか。

このほかにも、あくまや ようせい、まじよなどがでてくるふしぎなお話が3ぺん入ったよくばりな1さつです。

『ふしぎなやどや』

はせがわ せつこ 文

福音館書店

この本^{ほん}があるばしょ

… エホン1 ハセ

(にほんのえほん)

とおいむかしの中国に 趙^{ちよう} という わかいたびあきんどが
いました。板橋^{はんきよう} という 町^{まち}で 人気^{にんき}の 宿^{やど}に 泊^とまった 夜^{よる}。ひとり
だけ ねむれない 趙^{おと}は、かすかな 音^きが 気^{おと}になって かべの すきま
をのぞいてみると、そこは おかみさんの 部屋^{へや}。おかみさんは
ふしぎな 力^{ちから}で、小さな 犁^{すき}と 木^きの 人形^{にんぎよう}と 牛^{うし}に ソバもち^{つく}を作^{つく}らせ
ていました。その 次^{つぎ}の 日^ひ、朝食^{ちようしよく}の ソバもち^てを 手^てにした 客^{きやく}たち
が、つぎつぎと ロバ^{ろば}になって しま^まった のです。これを みた 趙^{おと}は
ひそかに ある けっしん^{けっしん}を する のですが…。

しょうがくせい じっけん 『小学生のキッチンでびっくり実験66』

学習研究社

ほん ばしよ
この本がある場所

… 407

(しらべもの)

キッチンにあるものをつかって、いろんな実験をしてみましよう。さとうにお水、冷とう庫やストロー、ペットボトルなど、身近にある材料や道具でふしぎな実験ができるんです。

イチゴにさとうをまぶして2時間おくと、どうなるか？豆乳に酢を入れると？はちみつを冷とう庫に入れておくと？…などなど、まるで手品のようにびっくりする実験を、おうちでためてみませんか？

『きむらゆういちの手作りおもちゃ傑作集』

『うごく工作』

きむら ゆういち 著

金の星社

この本がある場所

… 750

(しらべもの)

うごく工作っておもしろそうだけど、なんだかむずかしそう… でも大丈夫！ レベルにあわせて、いろんなうごく工作が、しょうかいされています。パタパタ はばたく とりや、え絵が かわるマジックボックス、トコトコ あるく きょうりゅうが、ちよつとしたくふうで作れちゃうんです。おうちにある ざざいりょうで、たの楽しいおもちゃをたくさん作って、みんなをびっくりさせてみましょう。

『でんせつ』

くどう なおこ
工藤 直子 詩

理論社

ほん ぼしよ
この本がある場所

… 911

(よみもの)

むかしむかし、おおむかし、一せん一おくほどのいのちの
ねっこがうまれ、それぞれへんしんしていきました。その それ
ぞれのごせんぞからきいた、それぞれのどうぶつたちの「でん
せつ」が詩しになって、それらをあつめて この詩集ししゅうになりました。

とらのからだが しましまもようのわけとか、てんとうむしの
せなかのくろいてんてんのわけとか。ほかにも、くじらや わに
や ぞう などなど……。へんてこで ふしぎな どうぶつたちの
「でんせつ」がいっぱいです。

『^{しかく}視覚ミステリーえほん』

ウォルター・ウィック 作

あすなろ書房

^{ほん}この本がある場所^{ばしょ}

… 141

(しらべもの)

^{わたし}私^{のう}たちの脳^めは、^{もの}目で物^みを見て、^{りかい}そのものを理解しよう
とします。そして^{ときどき}時々^{まちが}間違えることも。^{ほん}この本は、さま
ざまな^{もけい}模型^{まえ}をカメラ^{ちゆうじつ}の前^{さつえい}で忠実^{ほんとう}にあるがまま^{おも}撮影した
ものです。本当に^{おも}こんな物^{あたま}がありえるの？^{おも}と思うような
ものばかりの「視覚」のゲーム本。頭^{あたま}をひねったり、
「えーっ！？」と思わずさけんでしまったりする時^{とき}は、
頭^{しんけい}をやわらかく神経^{しんけい}をとぎすまして、どのよう^{さっかく}に錯覚^{さっかく}が
^お起^{かんが}こっているのか、そのひみつ^{かんが}を考^{かんが}えてみてください。
さあ、^{ふしぎ}不思議^{せかい}な錯覚^{たいけん}の世界^{たいけん}を体^{たいけん}験^{たいけん}してみませんか。

『なんでもただ会社』^{がいしや}

ニコラ・ド・イルシング 作

日本標準

この本^{ほん}がある場所^{ばしよ}

… Nイル

^{がいこく}
(外国のよみもの)

いたずら^ず好き^{おとこ}の男^この子ティエリーが、ひまつぶし^{でんわ}に電話
でめちやくちやな番号^{ばんごう}にかけると、「なんでもただ会社」
という会社につながりました。会員^{かいいん}になると、ほしいもの
をなんでもただでくれるというのです！規則^{きそく}は一つだけ、
おわりに『ン』のつくものを注文^{ちゆうもん}してはいけないという
こと。面白^{おもしろ}そうなので注文してみると、受話器^{じゆわき}から青いけ
むり^でが出てきて、たのんだものが出てきました。一日^{いちにち}に一
つずつ、いろいろなものが次^{つぎ}から次^{とど}へと届きます。さてティ
エリーは「ン」のつくものを言^いわずにすむのでしょうか。

ひみつ 『秘密のマシン、アクイラ』

アンドリュー・ノリス 作

あすなろ書房

ほん ばしよ
この本がある場所

… Nノリ

がいこく
(外国のよみもの)

げんき こうどうてき し きじ
元気で行動的なジェフは、字がうまく読めないという識字
しょうがい も しんちょう せいかく
障害を持っています。トムはおとなしくてとても慎重な性格で、
ジェフとは反対ですぐには行動できないタイプ。そんなふたり
の もの はっけん がっこう こうがいがくしゅう
ふしぎな乗り物アクイラを発見したのは、学校の校外学習で
いちばんふる こくりつこうえん い とき
イギリスで一番古い国立公園に行った時のことでした。そして、
お だれ し
落ちこぼれコンビだった二人は、誰にも知られずにアクイラを
じゆう そうさ
自由に操作しようとするのですが…。

ねんかいさい おおさかばんぱく じっこう か
アクイラは、まさに2025年開催の大阪万博で実行化
よてい そらと
される予定の、空飛ぶクルマのようです。いつかトムと
の
ジェフのように乗れたらいいですね。

ぎんなんどう
『銀杏堂 スフィングスのつめ』

たちばな はるか
橘 春香 作

借成社

ほん ばしよ
この本がある場所

… F タチ

にほん
(日本のよみもの)

しょうがくせい きんじょ こつとうひん みせ
小学生のレンちゃんの中の近所にある骨董品のお店
「銀杏堂」は、しいれ やす ちゆう ひ
レンちゃんに店主の高田さんからハガキが届きます。ある日、
てんしゆ たかだ とど
プトにいる高田さんからレンちゃん宛に小包を送るので
かえ ま あ あず
帰るまで開けずに預かってほしいというのです。小包
も届き、待ちわびていた高田さんが帰ってきて開封して
みると、そのなか はい
中に入っていたのは…。

エジプトでたいけん
体験したオークションやピラミッドのこと
など、高田さんがレンちゃんに語るかた ふ し ぎ せ かい いっしょ
不思議な世界を、一緒
に楽しんでみませんか。

『なぞとき絶景図鑑』 ぜっけいずかん

ますだ あきよ
増田 明代 文

講談社

ほん ぼしよ
この本がある場所

… 450

(しらべもの)

しぜん つく だ げんそうてき ふうけい にんげん う
自然が作り出した幻想的な風景から、人間のわざが生み出
した幾何学的な街並みまで、せかい かしよ はくりよく
世界85ヶ所の絶景を、迫力ある
しゃしん しょうかい ほん いろあざ
写真とともに紹介した本です。ページをめくると、色鮮やかな
おんせん いろ かいすい しお うご いし
温泉や、ピンク色の海水、塩のピラミッド、動く石など、おどろ
きの景色が広がっています。そして、どのようにしてそれらの
こうけい とお りゆう し
光景が生み出されたのか、なぞときを通して理由を知ることが
できます。さて、みなさんの行ってみたい場所はどこでしょう
か？

『アトムかがくの科学ひやっかなんでも百科』

おおさき あきひろ
大崎 章弘 監修

講談社

ほん ぼしよ
この本がある場所

… 404

(しらべもの)

「どうして空そらは青あおいの？」「歩あるいていると月つきはなんでついてくるの？」
「どうして昼ひると夜よるがあるの？」「最初さいしょの生き物いものはどうやって生うまれた
の？」というような136個このそぼくな疑問ぎもんに、写真しゃしんや図ずを使つかいなが
ら、わかりやすく教おしえてくれています。

なんで？ どうして？ といろいろなことをふしぎおもに思うこと、わくわく
することは科学せかいの世界せかいへの第一だいいっほ歩き。気きになることを、ここからさらに
ふみこんで調しらべてみるのもおもしろいですよ。

『ピラミッドの建て方』

かしわざ ひろゆき
柏木 裕之(他) 著

実業之日本社

ほん ばしよ
この本がある場所

… 520

(しらべもの)

いま ねん まえ た
今から4000年も前に建てられたエジプトのピラミッド。もし、
げんだい にほん oushou dai
現代の日本にピラミッドを建てたとして、クフ王の大ピラミッド
とうきyou chourousou naka maw attou
なら東京の超高層ビルの中にあっても、周りを圧倒するほど
oou taku yaku kikai
の大きいです。高さはなんと約146m！機械もトラックもない
jidai hito chikara tsuk
時代に、人の力だけでどのようにして作られたのでしょうか？
hoka soukyori banri chouryuu kodai
他にも、総距離が2万kmにもおよぶ万里の長城や、古代に
chika i izu motai sha
は100m近くの高さがあったとも言われている出雲大社など、
seikai reki shiteki kyodai ken zoubutsu wa
世界や日本にある歴史的な巨大建造物のことも分かりますよ。

『ボーダレス・ケアラー』

やまもと えつこ
山本 悦子 著

理論社

ほん ぼしよ
この本がある場所

… YA F ヤマ

(ティーンズ)

なつやす あいだ にんち しょう せわ
夏休みの間、認知症のおばあちゃんのお世話をすること
なつやす あいだ にんち しょう せわ
になった大学生の海斗。おばあちゃんは先月死んだ犬の
だいがくせい かいと せんげつし いぬ
豆蔵の散歩を、空のリードを持って今でも毎日続けている
まめぞう さんぽ から も いま まいにちつづ
のだ。でも、海斗がその散歩について行き、空のリードを
持たせてもらおうと奇妙な手応えがある。感 触 はないけど、
きみょう てごた かんしょく
豆蔵が見える…！これは幽霊？とおもっている、高校の時、
み ゆうれい おも こうこう とき
事故で亡くなった同級生の浩介まで見えてきた。豆蔵と
じこ な どうきゅうせい こうすけ
リードを持っていると、生きている人と死後の世界の境
い ひと しご せかい さかい
目のボーダーラインにいる人が見えることがわかった
め
海斗は、その人たちの想いが気になりはじめます。ちよつ
おも
とおせつかいだけで、心温まる話に引き込まれます。
こころあたた ひ こ

むす ちょうものがたり
『結び蝶物語』

よこやま みつお
横山 充男 著

あかね書房

ほん ばしよ
この本がある場所

… YA Fヨコ

(ティーンズ)

ちゆうに はは がいこく しゅつちよう
中二のあかりは、シングルマザーの母が外国に出張する
なつやす あいだ しがけん おおつし す かもん そぼ
夏休みの間、滋賀県の大津市に住む家紋デザイナーの祖母
のものと預けられることに。家紋の「二つ蝶」を知り、先祖に
あず ふた ちよう し せんぞ
興味がわいたあかりは古いアルバムを見せてもらい、写真の
きようみ ふる み しゃしん
台紙の裏に記されていた場所へ導かれるように訪れます。
だいし うら する ばしよ みちび おとず
そこでスケッチに集中していると、ふいに頭の中にその地で
しゅうちゆう あたま なか ち
か こ お できごと う
過去に起こった出来事が浮かんできて…。

まぼろし みつ せんごくじだい
幻のように浮かんでくる三つの物語。戦国時代の滋賀、

こふんじだい ひようこ ばくまつ きょうと こ
古墳時代の兵庫、そして幕末の京都。時代を超えたその物語
は、蝶の家紋が導く、あかりのルーツなのかもしれません。



4月23日

こども^{どくしょ}読書の^ひ日

4月23日～5月12日

こどもの^{どくしょしゅうかん}読書週間

おはなし会^{かい} スタンプカードを
くばっています。おはなし会^{かい} さんか^{さんか} に参加
してスタンプをあつめよう！

おはなし会

※くわしくは、チラシ、
HP などでお知らせ

土曜日(月1~2回) 10:30~10:50

絵本や紙芝居などを読みます。10:30まで
に、おはなしのへやの前にあつまってください。

おひざにだっこ

ちいちゃいちいちゃいおはなし 会

毎月 第1水曜日 (休館の場合は第2水曜日)

10:30~10:50

絵本や紙芝居、わらべうたなど、親子で楽しめる

編集：^{せいかちょうりつとしょかん}精華町立図書館

発行：令和5年4月