



し ぜ ん
自然の本

精華町立図書館 ☎0774-95-1911



もくじ

- | | |
|--|---|
| 1. 『なのはなみつた』 | ごんもり なつこ |
| 2. 『木 ^き は いいなあ』 | ユードリイ |
| 3. 『なぞなぞのにわ』 | ^{いしづ} 石津 ちひろ |
| 4. 『のはらクラブのこどもたち』 | たかどの ほうこ |
| 5. 『そだててみたら・・・』 | スギヤマ カナヨ |
| 6. 『サバンナのいちにち』 | ^{さいとう ひろし} 齊藤 洋 |
| 7. 『みどりのスキップ』 | ^{あわ なおこ} 安房 直子 |
| 8. 『ケンケンとムンムン』 | なんぷう かずや |
| 9. 『蝶 ^{ちょう} の目と草 ^{くさ} はらの秘密 ^{ひみつ} 』 | ジョイス・シドマン |
| 10. 『わくわく切り紙 ^き 昆虫 ^{がみこんちゆうかん} 館』 | ^{いまもり} 今森 ^{みつひこ} 光彦 |
| 11. 『なぜこうなった?あの絶景 ^{ぜっけい} のひみつ』 | ^{ますだ あきよ} 増田 明代 |
| 12. 『小さな里山 ^{ちい さとやま} をつくる』 | 今森 光彦 |
| 13. 『雑木林 ^{そうきばやし いちねん} の一年』 | ^{むこうだ} 向田 ^{ともや} 智也 |
| 14. 『つくってあそぼう18 草木染 ^{くさきぞめ えほん} の絵本』 | ^{やまざき} 山崎 ^{かすき} 和樹 |
| 15. 『鉱物 ^{こうぶつ} ・化石 ^{かせきさが} 探し』 | ^{しばやま} しばやま ^{もとひこ} もとひこ |
| 16. 『わらの家 ^{いえ} 』 | ^{おおいわ} 柴山 ^{ごういち} 元彦 |
| 17. 『太古 ^{たいこ} の森 ^{もり} へ』 | ^{おおいわ} 大岩 ^{ごういち} 剛一 |
| 18. 『亀 ^{かめ} のみはりばん』 | ^{み わ} 三輪 ^{ひろこ} 裕子 |
| 19. 『ジャングル・ブック』 | パメラ・パウエル |
| 20. 『天気 ^{てんき} ハカセになろう』 | ラドヤード・キプリング |
| | ^{きむら} 木村 ^{りゅうじ} 龍治 |

☆ここで紹介している本は精華町立図書館にある本です。

☆のなかは背ラベルの記号です。本がある場所を示しています。

『なのはなみつけた』

ごんもり なつこ さく

福音館書店

はるになるとさく、きいろくてちいさなはながいっぱいなのはな
をみたことはありませんか？かわのどてや かだん、やさいばたけ
などでみつけることができます。みつばちなどのちいさないきもの
たちといっしょにいちねんをとおしてせいちょうするようすを、
やさしいえとぶんでしるすることができます。

この本^{ほん}があるばしょ …… エホン4 ゴン (ちしきのえほん)

『木^きは いいなあ』

ユードリイ さく

偕成社

いろんなところにはえている木^き。たくさんはえると森^{もり}になる。

はっぱがいろをかえて、おちるとじゅうたんをしいたみたいにきれい。

おちばをあつめると、たき火^びややきいもができる。はっぱがしげつた

ら、こかげでのんびりしたり、えだにロープをかけてブランコはいか

が？

いろんなたのしみかたをさがして、木をうえてみよう。

この本^{ほん}があるばしょ …… エホン2 ヌド (がいこくのえほん)

『なぞなぞのにわ』

いしづ
石津 ちひろ なぞなぞ

借成社

しょくぶつやどうぶつなどのなぞなぞが50このっています。

はる なつ あき ふゆ
春から夏、秋から冬へそれぞれのにわのけしきのなかに、こたえが

かかれています。かかっている絵をよ〜くみて、なぞなぞにチャレン

ジしよう！さて、いくつこたえることができるかな。

ほん ぼしよ
この本がある場所 …… 798 (しらべもの)

『のはらクラブのこどもたち』

たかどの ほうこ 作

理論社

のはらおばさんは、あるひ、たのしいことをおもいつきました。“こどもをあつめてみんなではらをさんぽしよう！”ポスターをつくって木にかけました。つぎのひ、ちかくにすむのんちゃんといっしょにでかけると、こどもたちが7にんもあつまっていました。あるきながらくさをみつけます。すずめのかたびら、からすのえんどう、ねこじゃらし…。そのなまえがついた りゆうをきいたり、いっしょにあそんだり、おべんとうをたべたり。

さいごに、こどもたちのひみつもわかる、たのしい いっさつです。

この本がある場所 …… Fタカ (日本にほんのよみもの)

『そだててみたら・・・』

スギヤマ カナヨ 作

赤ちゃんとママ社

がっこう
学校で、「どんなたねでもいいから、そだてて日誌をつける」と
しゅくだい
いう宿題がでた。ぼくはさいきんいえ ちか
最近家の近くにできたたねやさんをたずね
てみた。そこには、やさい・はな み
花・実がなるものなどいろんなたねが
あったけど、ぼくがえらんだのはなんのたねかわからない「おたの
しみ はなし
話のたね」。どれだけおお
大きくなるのかな？どんな花がさくの
だろう？実はなるのかな？まいにちまいにちうえき
植木ばちをのぞいて、みず
水をやってひりょうをやってひ あ
日に当てて、はりきってせ わ
お世話をした。でも、
学校のともだちみたいにりっぱにはそだたなくて・・・。

さて、ぼくがこころをこめてそだてたたねは、なんのたねだったの
かな？

この本がある場所 … エホン1 スギ (日本のえほん)

『サバンナのいちにち』

さいとう ひろし
齊藤 洋 作

講談社

サバンナというのは、アフリカ大陸^{たいりく}にある広い広いかんそうした^{ひろ}草原^{そうげん}です。そこにはいろいろな動物^{どうぶつ}たちが、にぎやかにくらしています。朝^{あさ}、みんなが水^{みず}をのみにやってくる。ぬまでは、水べをサイが、水^{すい}中^{ちゆう}をかバがはしり、きょうそうしています。昼^{ひる}さがり、シママンゲースはキングコブラをやっつけようとさがし中^{ちゆう}です。でも、サバンナにキングコブラはいないんですけどね。そして、夜^{よる}、バオバブの木の^{うえ}上^{うえ}では……。

ゆかいなサバンナのどうぶつたちのいちにちです。

この本^{ほん}がある場所^{ばしよ} …… Fサイ (日本^{にほん}のよみもの)

『みどりのスキップ』

あわ なおこ
安房 直子 作

偕成社

うすももいろの雲につつまれたように美しいまんかいの桜のしたに
いる桜の精の女の子・花かげちゃんに恋をしたみみずくは、花ざ
かりの桜林を守ることにきめました。花かげちゃんが消えてしまわ
ないように、花の季節が終わらないように、花がちらないように。
いのるような思いで、みみずくは大きな目を光らせます。それでも、
春のみどりから夏のみどりへかえてゆくみどりのスキップがやって
きて…。

春のやわらかな美しさと、みどりのあふれる生命力を感じる、
かわいい恋のものがたりです。

この本がある場所 … Fアワ (日本のよみもの)

『ケンケンとムンムン』

なんぶ かずや 文

福音館書店

みなみ うみ ちい しま は ようせい す
南の海の小さな島に、葉っぱのような小さな妖精たちが住んで
います。ふたご とう まいにちひがし
双子の妖精ケンケンとムンムンのお父さんは、毎日東の
うみ たいよう ゆうがた にし しごと
海から太陽をひっぱりだして、夕方に西の海にしずめるのが仕事で
す。そして、かあ あと つき
お母さんは、日がしずんだ後、月をよぶのが仕事です。
そのように、島の妖精たちは、かせ くも
風をおこしたり雲をはこんだり、みんな
なにかしら仕事をしています。でも、子どものケンケンとムンムン
はまだなに まで い
何も仕事がありません。大きくなるまで待てと言われるばかり。
そこで、ふたりは待ちきれずお父さんの仕事をこっそりやってみ
ることにしたのですが……。

しぜん はなし かん
自然いっぱいのお話、ほのぼの感100%です。

ほん ばしょ …… F ナン (にほんのよみもの)

『蝶の目と草はらの秘密』

ジョイス・シドマン 文

富山房

生き物たちのことを、まるで詩を読んでいるかのようななぞなぞで
問いかけ、なぞなぞの答えは、ページをめくると見つかります。そし
てその生き物や自然の特徴を、やさしくリズムカルに流れる言葉で
教えてください。個性的なイラストや色使いも素敵な絵本です。

「くらいよるからそろそろあかるくなるころ～よあけのほうせきとは
何でしょう？」さあ、その答えはどうぞ本をひらいてみてください。

この本があるばしょ …… エホン2 シド (外国のえほん)

『わくわく^き切り紙^{がみ}昆虫館^{こんちゆうかん}』

いまもり みつひこ
今森 光彦 作

童心社

いろがようし^{いろがようし}をハサミで切って、切った紙を^お折って、それだけで^{りっぱ}立派な昆虫が^{つく}作れちゃいます。よく知^しっているものから外国の^{がいこく}珍しい^{めずら}ものまで、紙でできているけどびっくりするくらいかっこいいんです。
虫が^{だいす}大好きな子も、^{にがて}苦手だけど^{こうさく}工作なら大好きな子も、^{ちょうせん}ぜひ挑戦してみてください。きっとみんなに^{じまん}自慢できるような、すごい切り紙昆虫ができあがりますよ。

この本^{ほん}がある場所^{ばしょ} …… 754 (しらべもの)

『なぜこうなった？あの絶景のひみつ』

ますだ あきよ
増田 明代 文

講談社

おくねん い ちきゅう せかいじゅう ひとびと
46億年を生きてきた地球。世界中には人々をみりようする美し

ふうけい
い風景があります。アラスカのオーロラはどうして見られるの？ポリ

えんこ すいめん うつ ねん ど
ビアのウユニ塩湖はなぜ水面に写るの？年に2度見るチャンスが

ふじ りゆう
おとずれるダイヤモンド富士、その理由は？など、それぞれのおど

しく ふしぎ けしき いたい
ろきの仕組みを知り、自然が作り出す不思議な景色の美しさ、偉大

かん しゃしん はくりよくまんてん
さを感じるすることができます。大きな写真で迫力満点です。

ほん ばしよ
この本がある場所 … 454 (しらべもの)

『小さな里山をつくる』

ちい さとやま
今森 光彦 著

アリス館

「たくさんのチョウが住む場所をつくろう。」そう思い、30年以上かけて放置された土地を整備し、里山をつくった人がいます。里山にはいろんな植物が生え、たくさんの虫が住んでいて、チョウにとって居心地がよく住みやすい場所。

チョウが主人公になれる庭(75種もあつまる!)がどのように作られていったか、鮮やかな写真とともに紹介しています。わたしたちが普段見ている風景のなかにも、チョウの住みやすい場所があるかもしれません。

この本がある場所 … 629 (しらべもの)

ぞうきばやし いちねん
『雑木林の一年』

むこうだ ともや
向田 智也 作

小学館

せいちちやう みちか おお ねんりやう すみ
精華町にもある身近な雑木林。林の多くは燃料のまきや炭、
シイタケをそだてるために、ひとの手によっておなじような木がう
植えられて
います。雑木林には、しごとがあるのでしょうか？ いちねんかん
一年間の
ようす わ かいせつ
様子を分かりやすいイラストと解説で教えてください。

うえ つち した さまざま いのち
木の上から土の下まで、雑木林に住む生き物たちの様々な命
が、どのきせつにどのような場所にいるのかもたのしくし
知ることができます。
す。

ほん ばしよ
この本がある場所 …… 653 (しらべもの)

『つくってあそぼう18 草木染の絵本』

やまざき かずき
山崎 和樹 編

農山漁村文化協会

やま にわ こうえん などにはえている草や木でぬのそを染めることができ
るって知っていますか？草木染とは、草や木を染料として布を染め
ること。きれいな花を咲かせるサクラやツバキ、キンモクセイの木か
ら染めることができますよ。木の幹だけでなく、葉っぱや実か
ら染めることもできます。植物の種類によって、それぞれ違う色に
染まる草木染。自然でやさしい色合いが楽しめる草木染にチャレン
ジしてみませんか？

この本がある場所 … 619 (しらべもの)

こうぶつ かせきさが
『鉱物・化石探し』

しばやま もとひこ
柴山 元彦 編著

東方出版

かわら 落ちて いる 石が じつは ほうせき や かせき かも?!

かわ 川に 行って 遊ぶ こと といえ ば 水あそび や 石投げ。でも 遊んで
いる 足元 や 投げ ている 石を よく 見て ほしい。普通 の 石に 見え
る かもしれ ない けど、この 本を 読む と 「この 石は 怪しい ぞ！」
って 気づく はず。

きつがわ 木津川 でも 見つけ られる みたい なので、大人 の 人と 一緒 に 探
しに 行って みて ね。

ほん がある 場所 …… 459 (しらべもの)

『わらの家』^{いえ}

おおいわ ごういち
大岩 剛一 著

インデックス・コミュニケーションズ

^{さん}三びきのこぶたの家…ではありません。^{にんげん}人間が作るわらの家は、

^{すず}夏は涼しくて冬はあたたかい、エアコンいらずのすごしやすい家。

^{かんきょう}環境やからだにやさしくて、もちろんオオカミにふきとばされることも

ありません。^{むかし}昔の人は^{ちえ}知恵と^{くふう}工夫をこらし、家づくりに自然のもの

を使ってきました。人間にとってすごしやすい家、住んでみたくあり

ませんか？

^{ほん}この本がある場所 ^{ばしょ} … 527 (しらべもの)

『太古の森へ』

みわ ひろこ
三輪 裕子 作

小峰書店

りょうしん りこんご
両親の離婚後、キャリアウーマンの母とふたり暮らしたかった千沙。

ちゅうがく はるやす
中学に上がる前の春休み、父が仕事で行くニュージーランドのエコ

ツアーに同行することに。離れて暮らしていた父との旅を楽しみに

していたのに、お人よしの父があずかった直人という、わけあり

だんし みちづ いか ばくはつせんぜん
男子も道連れにすることになって、千沙の怒りは爆発寸前。

りゆう
それぞれの理由でかたくなになっていた千沙と直人の心が、

太古の森にいやされていく様子に気持ちがあぐつと動かされます。

ほん ばしよ
この本がある場所 … Fミワ (日本のよみもの)

かめ
『亀のみはりばん』

パメラ・パウエル 作
ぬぶん児童図書出版

マンゴーが突^{みの}りはじめる^{ころ}頃、亀は夜になったら^{はまべ}浜辺にあがってき
て、卵^{たまご}を産^うみます。エスター、フィロメナ、^{さんしまい}アメリカの三姉妹は亀の
産卵^{さんらん}を見守^{いっしょうけんめい}りたいと一生懸命です。嵐^{あらし}や海鳥^{うみどり}のような自然^{てき}の敵も
大変^{いちばん}ですが、一番おそろしいのは人間^{こうたい}です。三人は交代でパトロー
ルを始めました。

^{みなみ}南^{かい}カリブ海^うに浮かぶ小さな島の、^{ぜつめつすんぜん}絶滅寸前の亀を守ろうと
がんばる女の子たちのお話です。

この本^{ほん}がある場所^{ばしょ} …… **N**パウ (外国^{がいこく}のよみもの)

『ジャングル・ブック』

ラドヤード・キプリング 作

岩波書店

インドのジャングルでオオカミに育てられた少年モウグリ。高潔な父オオカミ、愛情深い母オオカミに見守られ、兄弟オオカミたちとたくましく成長していきます。やがてジャングルを離れたモウグリは、ジャングルと人間社会のあいだで苦悩することになるのですが……。

インドのジャングルの様々な動物たち、それぞれの掟、それらがいろこ色濃く物語に配置されていて、熱帯雨林に潜む植物、動物たちのにおいまでしてきそうな古典的名作です。

この本がある場所 …… **Nキブ** (外国のよみもの)

『天気ハカセになろう』

きむら りゅうじ
木村 龍治 著

岩波書店

さいきん てんきよほう あ だれ
最近の天気予報はよく当たると思いませんか？ 誰もが気になり、
まいにち せいかつ よてい えいきょう じぶん
毎日の生活の予定に影響のある天気予報、自分でできたらいいで
すね。そんな人のために、天気が発生する舞台のことから、その
しく くわ
仕組みまで詳しく教えてください。

「天気ハカセ」になりたい、天気に興味があるという人に向けて書
かれているので、天気についての説明だけでなく、もう一歩踏み込
んで詳しく考察されています。

ほん ばしよ
この本がある場所 …… YA 451 (ティーンズ)

4月23日 こどもどくしょ読書ひの日

4月23日～5月12日 どくしょしゅうかんこどもの読書週間



ひとみキラキラ☆☆☆
本にどきどき



2022・第64回 こどもの読書週間
4/23～5/12

せいかちょうりつとしょかん
編集：精華町立図書館

発行：令和4年4月